

## **Convocatoria del viii Seminario Internacional de Espectáculos de Teatro Ritual y Tradicional**

(2021)

El comité ejecutivo del octavo seminario internacional, junto con la celebración del vigésimo festival de representaciones rituales y tradicionales, realizará algunos seminarios de investigación científica en las dos secciones siguientes en algunas áreas en torno a enfoques clásicos, teorías contemporáneas de la psicología, conformidad científica universal y futuro. visión invitando a todos los investigadores iraníes y extranjeros de representaciones teatrales rituales y tradicionales.

• **Las prioridades de la primera sección:**

- 1: Los principios y reglas de las representaciones teatrales rituales y tradicionales
- 2: Las representaciones teatrales Rituales y Tradicionales en los países vecinos
- 3: Las incógnitas de la narración y la narración en el Irán cultural
- 4: Relaciones interdisciplinarias de las representaciones teatrales rituales y tradicionales con otros tipos de artes.
- 5: Presentar las representaciones teatrales rituales y tradicionales con sus estilos de actuación entre las naciones étnicas iraníes.
- 6: Las raíces antiguas, gnósticas y filosóficas de las representaciones teatrales rituales y tradicionales.
- 7: La presentación de artículos extraídos de la tesis de estudiantes universitarios relacionados con representaciones teatrales rituales y tradicionales.

• **Las prioridades de la segunda sección /Visión futura de la tradición:**

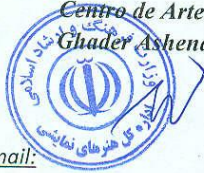
- 1: Investigación futura centrada en representaciones teatrales rituales y tradicionales, las áreas de cambio y vida natural, funciones nostálgicas, proporciones etéreas, patología tecnológica , revocar y devolver conceptos y ...
- 2: Métodos de investigación y nuevas perspectivas en las representaciones teatrales rituales y tradicionales., estética , semiología , visualización , post metafísico.

Address: Vahdat Hall, Ostad Shahryar St.  
Hafez Ave, Tehran , 1133914934, Iran.  
International affairs office: dramatic.artcenter.iran@gmail.com  
dac.iran@theater.ir  
ITI center office: iti.iran@theater.ir

Tel: +98 21 66708861  
Fax: +98 21 66725316  
www.theater.ir/en

- 3: Funciones subjetivas y objetivas de las representaciones teatrales rituales y tradicionales en el teatro contemporáneo y de vanguardia.
- 4: El papel de los cambios lingüísticos en la revolución de las representaciones teatrales tradicionales y rituales basadas en teorías modernas.
- 5: Conjunción o contraste de teorías metafísicas y no metafísicas en la interpretación del ritual y las representaciones teatrales tradicionales.
- Los interesados en participar en el seminario pueden enviar sus trabajos hasta el 6 de septiembre. El jurado dará a conocer los trabajos aceptados antes del 16 de septiembre.
  - Los artículos aceptados serán presentados en el 8vo seminario internacional de representaciones teatrales rituales y tradicionales y los investigadores recibirán el certificado de participación.
  - El 8vo seminario internacional de representaciones teatrales rituales y tradicionales se realizará en dos formatos presencial y virtual para presentar los artículos. (Conferencias y póster) y realizar talleres y reuniones en la segunda quincena de octubre. Los artículos presentados serán publicados en el libro del seminario.

*Director General,  
Centro de Artes Dramáticas,  
Ghaader Ashena*



E-mail:

[Thseminar@theater.ir](mailto:Thseminar@theater.ir)

[hamid.r.ardalan@gmail.com](mailto:hamid.r.ardalan@gmail.com)

[dramatic.artcenter.iran@gmail.com](mailto:dramatic.artcenter.iran@gmail.com)

Tel: +98 21 66708861

Fax: +98 21 66725316

*Director del seminario,  
Dr. Hamidreza Ardalan*

Address: Vahdat Hall, Ostad Shahryar St.  
Hafez Ave, Tehran , 1133914934, Iran.  
International affairs office: [dramatic.artcenter.iran@gmail.com](mailto:dramatic.artcenter.iran@gmail.com)  
dac.iran@theater.ir  
ITI center office: [iti.iran@theater.ir](mailto:iti.iran@theater.ir)

Tel: +98 21 66708861  
Fax: +98 21 66725316  
[www.theater.ir/en](http://www.theater.ir/en)