

دعوة لحضور الندوة الدولية الثامنة حول المسرحيات التقليدية و الشعائرية (٢٠٢١)

اللجنة التنفيذية للندوة الدولية الثامنة حول المسرحيات التقليدية و الشعائرية بالتزامن مع المهرجان العشرين للمسرحيات التقليدية و الشعائرية، تدعو جميع الباحثين الايرانيين و الاجانب في مجال عروض المسارح التقليدية للحضور في جلسات بحث علمي حول الموضوعات التالية التي ستقوم بها اللجنة في قسمين. ستتضمن تلك الجلسات ، المناهج الكلاسيكية و النظريات ، منهجيات جديدة ، وتكليفات علمية عالمية ، و رؤية للمستقبل (علم المستقبل).

أولويات القسم الأول:

- ١- مبادئ وقواعد المسرحيات التقليدية و الشعائرية.
- ٢- المسرحيات التقليدية و الشعائرية في البلدان المجاورة .
- ٣- مجهولات السرد و الرواية في ايران الثقافية
- ٤- العلاقات بين التخصصات المسرحيات الايرانية التقليدية و الشعائرية مع الفنون الأخرى .
- ٥ - تقديم المسرحيات التقليدية و الشعائرية و أساليب الأداء بين المجموعات العرقية الايرانية.
- ٦- الجذور الأسطورية و الصوفية و الفلسفية للمسرحيات التقليدية و الشعائرية الايرانية .
- ٧- تقديم مقالات مستخرجة من أطروحات الطلاب المتعلقة بالمسرحيات التقليدية و الشعائرية.

وأولويات القسم الثاني من "مستقبل التقاليد":

- ١- البحث المستقبلي بموضوع مسرحيات التقليدية و الشعائرية . مجالات التغيير و الحياة الطبيعية ، المهام الحنين إلى الماضي ، النسب الأثرية ، علم أمراض التعلم التكنولوجي ، مفاهيم الاسترجاع و العودة و
- ٢- طرق البحث و وجهات النظر الجديدة في مجال العروض التقليدية و الشعائرية ، علم الجمال ، السيميائية ، الظواهر ، ما بعد الميتافيزيقي .
- ٣- وظائف الذاتية و الموضوعية المسرحيات التقليدية و الشعائرية في المسرح المعاصر و الطليعي .

- ۴- دور التغيرات اللغوية في تطور المسرحيات التقليدية و الشعائرية القائمة علي نظريات حديثة.
- ۵- الربط أو التناقض بين النظريات الميتافيزيقية وغير الميتافيزيقية في تفسير المسرحيات التقليدية و الشعائرية.
- يمكن للمهتمين بالمشاركة في الندوة تقديم أوراقهم حتى ٦ سبتمبر. وستعلن لجنة التحكيم الأوراق المقبولة بحلول ١٦ سبتمبر .
- سيتم تقديم المقالات المقبولة في الندوة الدولية الثامنة حول المسرحيات التقليدية و الشعائرية، وسيحصل الباحثون على شهادة المشاركة.
- ستقام الندوة الدولية الثامنة حول المسرحيات التقليدية و الشعائرية بصيغتين تقديمية وافتراضياً لعرض المقالات (محاضرات وملصقات) بشكل عقد اجتماعات و ورش العمل في النصف الثاني من شهر أكتوبر سيتم نشر المقالات المقدمة في كتاب مقالات الندوة.

امين الندوة :

سماحة الدكتور حميدرضا اردلان

مدير عام ادارة الفنون المسرحية :



البريد الالكتروني :

Thseminar@theater.ir

hamid.r.ardalan@gmail.com

dramatic.artcenter.iran@gmail.com

رقم الهاتف : ۰۰۹۸-۲۱-۶۶۷۰۸۸۶۱

فاكس : ۰۰۹۸-۲۱-۶۶۷۲۵۳۱۶

Address: Vahdat Hall, Ostad Shahryar St.
Hafez Ave, Tehran ,1133914934, Iran.
International affairs office: dramatic.artcenter.iran@gmail.com
dac.iran@theater.ir
iti.center.office: iti.iran@theater.ir

Tel: +98 21 66708861
Fax: +98 21 66725316
www.theater.ir/en