



**Institut International du Théâtre**

Organisation Mondiale pour les Arts de la Scène

**Lettre d'information pour les Membres de l'ITI**

**Editorial**

Chers collègues,

La courte saison d'automne à Shanghai cède lentement la place à un hiver frais. Mais malgré le froid, l'équipe du Secrétariat général est toujours très enthousiaste à l'idée de travailler sur les célébrations de l'année à venir: 2018 – L'Année de l'ITI – Le 70e anniversaire de l'Institut International du Théâtre.

En ce moment, nous commençons à coordonner des événements mondiaux - tels que l'événement principal de la Journée Mondiale du Théâtre à l'UNESCO, l'événement principal de la Journée Internationale de la Danse, et les célébrations de l'anniversaire.

Si vous planifiez un événement mondial, national ou régional, veuillez nous envoyer vos informations.

Ci-dessous vous trouverez le logo que nous avons créé en anglais, espagnol et français. Veuillez nous contacter pour obtenir le logo. Si vous avez besoin du logo dans votre langue, veuillez nous envoyer le texte et nous le créerons pour vous.

Contact: [info\(at\)iti-worldwide.org](mailto:info@iti-worldwide.org)

Meilleures salutations,

Malory Domecyn

Chargée de communication pour l'ITI

**2018 - The Year of ITI**



**2018 - L'année de l'ITI**



**2018 - El año del ITI**





**Carlos During**

C'est avec tristesse que nous vous informons que deux artistes dévoués, très impliqués dans l'ITI, sont décédés.

Carlos During était un membre actif du Centre mexicain de l'ITI, et membre de l'ancien Comité pour l'identité culturelle et le développement (CIDC), pendant plus de 10 ans. Il a toujours travaillé en étroite collaboration avec les peuples autochtones et les gens de théâtre locaux dans sa zone d'opération.

[>>Pour lire la notice nécrologique complète écrite par son ami Alexander Stillmark, veuillez cliquer ici.](#)

---



### **Humberto Orsini**

Humberto Orsini était un dramaturge vénézuélien de renom. Vice-président de la Fédération vénézuélienne du théâtre, organisme rattaché au Centre vénézuélien de l'ITI, il est devenu par la suite président du Centre vénézuélien de l'ITI.

En 1965, il a été nommé membre du Conseil exécutif de l'ITI et, quelques mois plus tard, il a accédé au poste de vice-président de l'ITI. Humberto Orsini a également été président du Comité pour l'identité culturelle et le développement et membre du Comité pour l'éducation théâtrale. Il a également écrit le message pour la Journée Mondiale du Théâtre en 1995.

[>>Pour lire le message de la Journée Mondiale du Théâtre 1995 par Humberto Orsini, veuillez cliquer ici.](#)

## **Appel à participation**

### **Appel ouvert: Appel aux journalistes culturels africains**

Des journalistes du Cameroun, de la Côte d'Ivoire, d'Égypte, du Kenya, de la République Démocratique du Congo, du Mozambique, de Namibie, du Rwanda, de l'Afrique du Sud, du Sénégal, de Tanzanie et de Tunisie sont invités à envoyer des candidatures pour un atelier de deux semaines sur le journalisme culturel à Braunschweig en Allemagne (4-17 juin 2018). Les pays choisis sont liés au programme du Festival Theaterformen, qui aura lieu en 2018. Les journalistes d'autres pays africains sont priés de nous contacter par e-mail avant de soumettre une demande. Pour postuler à l'atelier, veuillez remplir le formulaire en ligne sur [www.theaterformen.de/de/watch-and-write](http://www.theaterformen.de/de/watch-and-write). La date limite de candidature est le **1er décembre 2017**.

[>>Pour plus d'informations sur le contenu de l'atelier et toute autre information concernant le Festival Theaterformen, veuillez cliquer ici.](#) Pour toute question,

veuillez contacter: welcome(at)theaterformen.de



## Nouvelles

### **Quatrième édition de dunaPart - Plate-forme des arts de la scène contemporains hongrois**

Nous sommes heureux de vous informer que la 4ème édition de dunaPart - une plateforme pour les arts contemporains hongrois, se tiendra du 29 novembre au 2 décembre 2017. Elle sera organisée par la Maison des Arts Contemporains Trafó avec la participation d'autres organisations à Budapest. [>>Veuillez cliquer ici pour voir le programme détaillé.](#) . Vous pouvez également [>>vous inscrire à](#)

[l'avance ici](#)

---

### Centre hongrois

Nous aimerions partager avec vous la lettre d'information du Centre hongrois de l'ITI, éditée par Anna Lakos, et traduite par Attila Szabó. Cette lettre d'information présente toutes les activités menées par le Centre hongrois en 2017 et les futurs projets pour 2018.

[>>Veuillez cliquer ici pour la lire.](#)



[>>ITI Website](#)



[>>If you want to receive the newsletter in French, please click here](#)

*Copyright © 2017 International Theatre Institute ITI, All rights reserved.*

**Our mailing address is:**

International Theatre Institute ITI  
UNESCO, 1 rue Miollis  
Paris 75015  
France

[Add us to your address book](#)

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

The MailChimp logo is displayed in a white, cursive font within a grey rectangular box.