



Institut International du Théâtre

Organisation Mondiale pour les Arts de la Scène

Lettre d'information pour les Membres de l'ITI

Editorial



Chers membres de l'ITI, chers lecteurs,

Cette édition du bulletin de l'ITI contient trois mises à jour passionnantes de nos Centres ITI - l'un célébrant un anniversaire transnational important, un autre reconnaissant les efforts d'une personne exceptionnelle du théâtre et un troisième faisant la promotion d'un nouveau projet de théâtre public intéressant.

En plus de cela, nous vous proposons des appels à participation passionnants dans lesquels vous impliquer lors du Festival International de Théâtre de Sibiu 2020 en Roumanie, l'une des célébrations les plus appréciées et les plus joyeuses d'Europe dans le domaine des arts de la scène.

Jetez un coup d'œil et impliquez-vous !

Comme toujours, si vous souhaitez informer les membres de l'ITI et tous les abonnés du bulletin de l'ITI (plus de 3 000 personnes et institutions) de vos événements à venir, veuillez nous envoyer les informations concernant vos appels à participation, événements, célébrations, conférences, ateliers, etc. avec photos et/ou logo à [news\(at\)iti-worldwide.org](mailto:news(at)iti-worldwide.org)

Vous avez manqué un bulletin d'information de l'ITI ? Vous êtes toujours à la recherche d'informations trouvées dans une édition précédente ? [>>N'hésitez pas à cliquer ici pour consulter les archives](#) exhaustives du bulletin d'information de l'ITI sur le site internet de l'ITI.

Avec mes meilleures salutations,

Tom Johnson
Chargé de projets ITI

ITI Macédoine du Nord : Une dramaturgie dispersive : Poor Little Rich Drama in Kratovo (Drama in Movement)

Le Centre de Macédoine du Nord de l'ITI souhaite faire connaître son nouveau projet, Dispersive dramatics : Poor Little Rich Drama, qui commence le 26 octobre 2019 dans la vieille ville de Kratovo, en Macédoine du Nord.

Le projet, financé par le Ministère de la Culture local et conçu par plusieurs auteurs, a pour but d'utiliser les outils et le langage du théâtre pour promouvoir les anciens sites historiques du Kratovo médiéval, par l'intermédiaire de lectures publiques de 11 courtes pièces de théâtre tirées du livre électronique Poor Little Rich Drama.

Pour plus d'informations sur l'événement, veuillez contacter [macedoniancenterofiti\(at\)gmail.com](mailto:macedoniancenterofiti(at)gmail.com) ou [>>visiter leur page Facebook](#).



ITI Allemagne annonce le lauréat du Prix de l'Institut international du théâtre 2020

Le Centre ITI allemand a le plaisir d'annoncer que le metteur en scène néerlandais Jetse Batelaan est le lauréat du Prix 2020 de l'Institut international du théâtre.

M. Batelaan a remporté ce prix en reconnaissance de son travail qui reflète une vision sympathique de l'incompétence humaine. Une cérémonie officielle de remise des prix aura lieu le 7 février 2020. [>>Pour la biographie complète du lauréat, veuillez cliquer ici](#) – et prendre connaissance du [>>communiqué de presse officiel](#) pour l'annonce.





ITI Autriche : Concerts de célébration Japon-Autriche 1869-2019

Pour célébrer le 150e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre l'Autriche et le Japon, le Centre ITI autrichien organisera une série de concerts à Vienne au mois de novembre.

Ils verront de nombreux artistes de haut niveau venir dans la ville en reconnaissance des liens solides qui unissent les deux pays.. [>>Pour plus d'informations, veuillez consulter le site www.iti-arte.at](#) ou envoyer un courriel à [office\(at\)iti-arte.at](mailto:office(at)iti-arte.at)



Appel à participation

Festival International de Théâtre de Sibiu en Roumanie 2020 : Dernier appel

Le Festival International de Théâtre de Sibiu en Roumanie est heureux d'annoncer que sa 27ème édition de la Convention des Universités d'Art Dramatique et de Gestion des Arts se tiendra à Sibiu du **12 au 21 juin 2020**.

Le festival, qui vise à promouvoir une création artistique de haute qualité, vient de lancer son [>>appel à candidature ouvert pour des représentations lors de cet événement](#). Les candidats retenus seront hébergés à l'heure convenue lors de l'événement, leurs besoins techniques seront pris en charge et ils pourront se produire dans l'un des festivals de théâtre les plus importants d'Europe.

[>>Pour vous inscrire à l'événement, veuillez cliquer ici](#). Avant de faire une demande d'inscription au festival, assurez-vous de consulter [>>le Guide du festival](#) et le [>>Protocole de sélection du catalogue du festival](#). Si vous avez besoin d'autre chose, n'hésitez pas à contacter [luminita.birsan\(at\)sibfest.ro](mailto:luminita.birsan(at)sibfest.ro)

La **date limite** de dépôt des candidatures est fixée au **3 novembre 2019**.

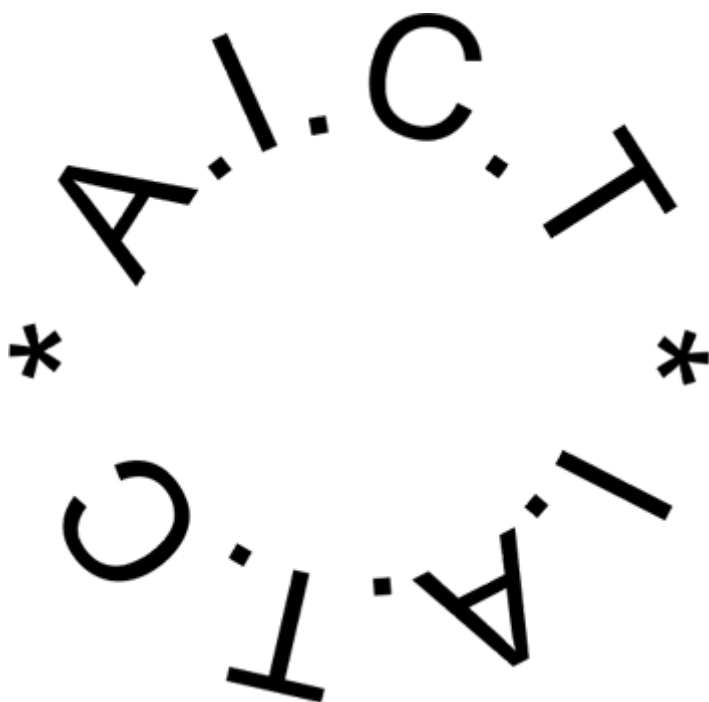
ITI a reçu cet appel il y a seulement quelques jours, veuillez vérifier auprès du Festival de Sibiu si ils peuvent reporter la date limite pour votre demande



Critical Stages/Scènes Critiques : Appel d'articles et d'essais

La revue Critical Stages/Scènes Critiques de l'Association internationale des critiques de théâtre (IATC), revue à comité de lecture, souhaite publier un appel à articles et essais sur le thème de la réorientation du théâtre et du spectacle arabes : Nouvelle esthétique politique.

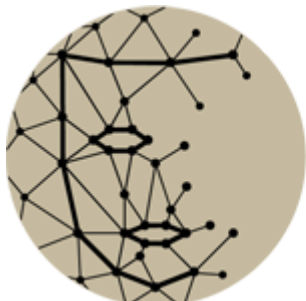
Les critiques, les universitaires et les amateurs d'art sont encouragés à écrire sur l'esthétique, les significations et les implications sociales du thème. La date limite de soumission est fixée au 1er décembre 2019. Les articles doivent être rédigés en anglais ou en français et ne doivent pas dépasser 3 500 mots. [>>Pour plus d'informations, veuillez cliquer ici.](#)



INTiP : International Network Theatre in Prison - Freedom from Subordination, Theatre, Sport and Literature in Prison

INTiP, l'International Network Theatre in Prison, a le plaisir d'annoncer la 20ème édition de la conférence internationale sur la libération de la subordination qui se tiendra du 1er au 3 novembre 2019 à l'Université Carlo Bo d'Urbino.

La conférence, qui comprend un programme complet d'événements et de discussions, promet d'offrir un aperçu essentiel sur l'utilisation du théâtre, du sport et de la littérature en prison. [>>Pour consulter le programme complet, veuillez cliquer ici](#) ou envoyer un courriel à vito_minoia@libero.it



INTiP

International Network Theatre in Prison
I.T.I. - Unesco Partner



[>>ITI Website](#)



Copyright © 2020 International Theatre Institute ITI, All rights reserved.

Our mailing address is:

International Theatre Institute ITI
UNESCO, 1 rue Miollis
Paris 75015
France

[Add us to your address book](#)

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

